



Royaume du Maroc
Conseil consultatif des droits de l'Homme

Département Information et Communication

المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان في الصحافة الوطنية

LE CCDH DANS LA PRESSE NATIONALE

14 أبريل 2009

14 Avril 2009



Le CCDH à la prison de Salé

► **Motif de la visite : une tentative de suicide qui a dégénéré en protestations.**

Le CCDH (Conseil consultatif des droits de l'homme) a l'œil sur ce qui se trame au centre de détention de Salé. Une commission conduite par Mahjoub El Hiba, le secrétaire général de cet organisme, a effectué vendredi une visite à la prison de Salé.

Un déplacement qui fait suite aux articles parus dans la presse faisant état d'une intervention brutale des gardiens après

une tentative de suicide d'un prisonnier de droit commun, condamné à 30 ans de prison pour constitution de bande criminelle, qui s'est par la suite salafisé.

C'est la raison qui explique que l'incident avait soulevé de vives protestations des autres détenus salafistes. Par la suite précise une source, les gardiens sont intervenus, menottant les meneurs de la protestation.

La commission du CCDH a recueilli les témoignages de certains salafistes, des gardiens et du directeur du centre de détention de Salé.

Le déplacement de cette délégation qui n'est d'ailleurs pas le premier du genre devrait être sanctionné par la publication d'un rapport. **M.J**

ندوة علمية بالعيون تقارب موضوع التنشئة الاجتماعية للطفل

شكل موضوع الطفل والتنشئة الاجتماعية والحماية محور ندوة علمية نظمها الجمعة الماضي، بالعيون المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، بشراكة مع العصبة المغربية لحماية الطفولة (فرع العيون)، في إطار فعاليات المهرجان الدولي الثاني للطفل.

وقاربت هذه الندوة، التي أطرها أساتذة باحثون مغاربة وأجانب، موضوع الندوة «الطفل والتنشئة الاجتماعية والحماية»، انطلاقا من محاور تتعلق على الخصوص بـ«الطفل والتربية على حقوق الإنسان»، و«دور المربي في التنشئة الاجتماعية» و«الطفل الضحية»، و«التهيئة الفكرية في تربية الطفل» و«حقوق الطفل بين الأصالة والمعاصرة» و«دور التكوين النفسي في نمو الطفل».

وتوقف المشاركون خلال هذه الندوة عند موضوع التنشئة الاجتماعية للطفل والكيفية التي يجب أن تجري بها لجعل هذا الطفل كائنا اجتماعيا قادرا بعد رشه على المساهمة الفاعلة في المجتمع.

وأشاروا إلى الأدوار التي يتعين أن يضطلع بها المربي في عملية التنشئة الاجتماعية للطفل، انطلاقا من دوره في تبني تربية تحترمه وتشجع حرية التعبير لديه وتساعده على بناء هويته الذاتية والثقافية والدينية والاجتماعية وتدفعه إلى تحمل مسؤوليته.

وأبرز المشاركون الإكراهات، التي تعترض التربية على حقوق الإنسان، ومن بينها تلك المرتبطة بالمفاهيم من منطلق أن قيم ثقافة حقوق الإنسان هي مفاهيم مجردة وبالتالي يصعب تحديدها كما أنها مفاهيم دينامية تتطور باستمرار ولا تخضع لأدوات القياس لأنها تتجسد في سلوكيات وممارسات ومواقف. وأكدوا، في هذا السياق، على ضرورة التعاقد على دلالات واضحة لهذه المفاهيم متناسقة مع السياق العام المجتمعي على قاعدة التدرج مع التمرن والتربية عليها بشكل يجعلها تنسجم مع قيم حقوق الإنسان التي تلائم السياق الوطني والمحلي في تفاعل مع المحيط الدولي مع تفعيل النصوص القانونية التي تضمن حقوق الطفل وحمايته سيما وأنه يصنف ضمن الفئات الهشة التي يسهل انتهاك حقوقها. وقد أبرز رئيس المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، أحمد حرزني، في كلمة ألقاها خلال الجلسة الافتتاحية لهذه الندوة، التي حضرها والي جهة العيون بوجود الساقية الحمراء عامل إقليم العيون، محمد جلموس، وعدد من المنتخبين والفعاليات المحلية، أهمية الاحتفاء بالطفل بهدف التوعية والتعبئة من أجل خدمة قضايا التي تعتبر قضايا المجتمع برمتها.

لقاء فجيح حول حكايات نساء ضحايا ماضي انتهاكات حقوق الإنسان

شجاعة نادرة لحكي سيرتهن الذاتية. وحسب مسؤولي المجلس، فإن نشر هذه الروايات، التي تسرد سيرة حياة خمس نساء تعرضن لجميع أنواع التهميش والعزلة باعتبارهن قريبات لرجال اعتقلوا أو اختفوا بسبب انتماءاتهم السياسية، ليس الغاية منه إيقاظ المواجه، وإنما من أجل خلق فهم أفضل لمعاناة ظل الكثيرون لا يعرفونها أو يصنفون صاحباتها بالضحية غير المباشرة.

ويرمي هذا اللقاء، الذي يندرج أيضا في إطار إدماج مقاربة النوع في مسلسل العدالة الانتقالية، خاصة في برنامج جبر الضرر الجماعي الذي ينفذه المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، إلى تسليط الضوء على معاناة هؤلاء النساء اللواتي قاسين من سنوات الرصاص وساهمن من مواقعهن في المسار الديمقراطي للمغرب.

وكان المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان وصندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة قد نظما لقاءين مماثلين بكل من أزبال وأكادير، وسينظم نفس اللقاء في مدن أخرى من المملكة، كما أنه انطلقا من حضور مقاربة النوع في عمل هيئة الإنصاف والمصالحة، فقد أنجزت هذه الأخيرة خلال فترة انتدابها دراسة حول "النساء والعنف السياسي خلال سنوات الرصاص بالمغرب".

وتجدر الإشارة إلى أن لقاء فجيح شمل أيضا، إلى جانب قراءة في كتاب "نساء كسرن جدار الصمت.. مروييات نساء سنوات الرصاص"، عرض فيلم قصير عن جلسات الاستماع التي نظمتها هيئة الإنصاف والمصالحة، وتدخل بعض المشاركين، وتابن المرحومة خديجة صفوان التي توفيت في مارس الماضي، وهي واحدة من نساء فجيح ضحايا انتهاكات حقوق الإنسان.



هذه القراءة لا تعدو أن تكون قراءة فنية باعتبارها كاتبة روائية، مبرزة أهمية المضامين التي شملتها الشهادات النسائية التي تحملها صفحات هذا الكتاب.

وأضافت السيدة السلايلي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أنها اكتشفت من خلال قراءتها للكتاب حجم المعاناة وعمق المأساة التي تعرضت لها النساء خلال الفترة التي تعنى بها هذه الشهادات، مشيرة إلى أن هذه المعاناة كانت تتمثل أحيانا في اعتداءات عليهن بصورة مباشرة وغير مباشرة.

ويعد كتاب "نساء كسرن جدار الصمت.. مروييات نساء سنوات الرصاص" مساهمة من المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان في التعريف بالعنف السياسي الموجه ضد المرأة، ويضم حكايات نساء ليس لهن القدرة على الكتابة ولكنهن يتوفرن على

نظم المكتب الإداري الجهوي للمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بوجدة، مساء يوم السبت بمدينة فجيح، لقاء خصص لقراءة حكايات نساء ضحايا ماضي الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان التي يتضمنها كتاب "نساء كسرن جدار الصمت.. مروييات نساء سنوات الرصاص"، الذي أصدره المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بشراكة مع صندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة.

وذكرت السيدة لطيفة بوعزة المسؤولة عن المكتب الإداري الجهوي للمجلس، في افتتاح هذا اللقاء، الذي حضره عدد من الحقوقيين وممثلي الجمعيات المدنية وعائلات الضحايا، أن هذه التظاهرة تندرج في إطار برنامج جبر الضرر الذي يشمل أيضا وضع برامج تنمية وتحسين عيش الساكنة وحفظ الذاكرة. وأضافت بوعزة أن هذا البرنامج يدخل في سياق تفعيل توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة في شقها المتعلق بتعزيز المصالحة وحفظ الذاكرة حتى لا يتكرر ما وقع في هذه المرحلة التي عاشها المغرب، مشيرة إلى أن المغرب دخل في مسلسل المصالحة لطى صفحة الماضي وبناء مغرب تتعزز فيه دولة الحق والقانون والمواطنة الكاملة.

وأبرزت المتدخلة أن كتاب "نساء كسرن جدار الصمت.. مروييات نساء سنوات الرصاص" يحتوي على شهادات رمزية لخمس نساء عانين بسبب انتهاكات حقوق الإنسان التي حصلت في مرحلة معينة من تاريخ المغرب القريب، معتبرة أن أهمية هذه الشهادات تكمن في كشف أهمية الدور الذي لعبته المرأة وطبيعة المعاناة التي تعرضت لها بصورة مباشرة أو غير مباشرة. وأوضحت السيدة السعيدة السلايلي، التي قدمت خلاصات قراءتها للكتاب، أن

حكايات نساء ضحايا ماضي انتهاكات حقوق الإنسان بفجيج



س الاستشاري لحقوق الإنسان بشراكة (UNIFEM) و...
كسرن جدار الصمت مروييات نساء سنوات الرصاص يوم 11 أبريل 2009 بقايا النضال...

كانت تتمثل أحيانا في اعتداءات عليهن بصورة مباشرة وغير مباشرة. ويعد كتاب "نساء كسرن جدار الصمت .. مروييات نساء سنوات الرصاص" مساهمة من المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان في التعريف بالعنف السياسي الموجه ضد المرأة، ويضم حكايات نساء ليس لهن القدرة على الكتابة ولكنهن يتوفرن على شجاعة تادرة لحكي سيرتهن الذاتية. وحسب مسؤولي المجلس، فإن نشر هذه المروييات، التي تسرد سيرة حياة خمس نساء تعرضن لجميع أنواع التهميش والعزلة باعتبارهن قريبات لرجال اعتقلوا أو اختفوا بسبب انتماءاتهم السياسية، ليس الغاية منه إيقاظ المواجه، وإنما من أجل خلق فهم أفضل لمعاناة ظل الكثيرون لا يعرفونها أو يصنفون صاحباتها بالضحية غير المباشرة. ويرمي هذا اللقاء، الذي يندرج أيضا في إطار إدماج مقاربة النوع في مسلسل العدالة الانتقالية، خاصة في برنامج جبر الضرر الجماعي الذي ينفذه المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، إلى تسليط الضوء على معاناة هؤلاء النساء اللواتي قاسين من سنوات الرصاص وساهمن من واقعهن في المسار الديمقراطي للمغرب. وكان المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان وصندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة قد نظما لقاءين مماثلين بكل من أزيلال وأكادير، وسيُنظَم نفس اللقاء في مدن أخرى من المملكة، كما أنه انطلاقا من حضور مقاربة النوع في عمل هيئة الإنصاف والمصالحة، فقد أنجزت هذه الأخيرة خلال فترة انتدابها دراسة حول "النساء والعنف السياسي خلال سنوات الرصاص بالمغرب". وتجدر الإشارة إلى أن لقاء فجيج شمل أيضا، إلى جانب قراءة في كتاب "نساء كسرن جدار الصمت .. مروييات نساء سنوات الرصاص"، عرض فيلم قصير عن جلسات الاستماع التي نظمتها هيئة الإنصاف والمصالحة، وتدخل بعض المشاركين، وتأيين المرحومة خديجة صفوان التي توفيت في مارس الماضي، وهي واحدة من نساء فجيج ضحايا انتهاكات حقوق الإنسان

نظم المكتب الإداري الجهوي للمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بوجدة بمدينة فجيج، لقاء خصص لقراءة حكايات نساء ضحايا ماضي الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان التي يتضمنها كتاب "نساء كسرن جدار الصمت .. مروييات نساء سنوات الرصاص"، الذي أصدره المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بشراكة مع صندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة. وذكرت لطيفة بوعزة المسؤولة عن المكتب الإداري الجهوي للمجلس، في افتتاح هذا اللقاء، الذي حضره عدد من الحقوقيين وممثلي الجمعيات المدنية وعائلات الضحايا، أن هذه التظاهرة تندرج في إطار برنامج جبر الضرر الذي يشمل أيضا وضع برامج تنموية وتحسين عيش الساكنة وحفظ الذاكرة. وأضافت أن هذا البرنامج يدخل في سياق تفعيل توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة في شقها المتعلق بتعزيز المصالحة وحفظ الذاكرة حتى لا يتكرر ما وقع في هذه المرحلة التي عاشها المغرب، مشيرة إلى أن المغرب دخل في مسلسل المصالحة لطي صفحة الماضي وبناء مغرب تتعزز فيه دولة الحق والقانون والمواطنة الكاملة. وأبرزت أن كتاب "نساء كسرن جدار الصمت .. مروييات نساء سنوات الرصاص" يحتوي على شهادات رمزية لخمس نساء عانين بسبب انتهاكات حقوق الإنسان التي حصلت في مرحلة معينة من تاريخ المغرب القريب، معتبرة أن أهمية هذه الشهادات تكمن في كشف أهمية الدور الذي لعبته المرأة وطبيعة المعاناة التي تعرضت لها بصورة مباشرة أو غير مباشرة. من جهتها، أوضحت السعيدة السلايلي، التي قدمت خلاصات قراءتها للكتاب، أن هذه القراءة لا تعدو أن تكون قراءة فنية باعتبارها كاتبة روائية، مبرزة أهمية المضامين التي شملتها الشهادات النسائية التي تحملها صفحات هذا الكتاب. وأضافت السلايلي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أنها اكتشفت من خلال قراءتها للكتاب حجم المعاناة وعمق المأساة التي تعرضت لها النساء خلال الفترة التي تعنى بها هذه الشهادات، مشيرة إلى أن هذه المعاناة



حكايات نساء ضحايا ماضي انتهاكات حقوق الإنسان في لقاء بفجيج

للكتاب، أن هذه القراءة لا تعدو أن تكون قراءة فنية باعتبارها كاتبة روائية، مبرزة أهمية المضامين التي شملت الشهادات النسائية التي تحملها صفحات هذا الكتاب. وأضافت السيدة السلايلي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أنها اكتشفت من خلال قراءتها للكتاب حجم المعاناة وعمق المساة التي تعرضت لها النساء خلال الفترة التي تعني بها هذه الشهادات، مشيرة إلى أن هذه المعاناة كانت تتمثل أحيانا في اعتداءات عليهن بصورة مباشرة وغير مباشرة. ويعد كتاب «نساء كسرن جدار الصمت .. مرويات نساء سنوات الرصاص» مساهمة من المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان في التعريف بالعنف السياسي الموجة ضد المرأة، ويضم حكايات نساء ليس لهن القدرة على الكتابة ولكنهن يتوفرن على شجاعة نادرة لحكي سيرتهن الذاتية.

يدخل في سياق تفعيل توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة في شقها المتعلق بتعزيز المصالحة وحفظ الذاكرة حتى لا يتكرر ما وقع في هذه المرحلة التي عاشها المغرب، مشيرة إلى أن المغرب دخل في مسلسل المصالحة لطي صفحة الماضي وبناء مغرب تتعزز فيه دولة الحق والقانون والمواطنة الكاملة. وأبرزت السيدة بوعزة أن كتاب «نساء كسرن جدار الصمت .. مرويات نساء سنوات الرصاص» يحتوي على شهادات رمزية لخمس نساء عانين بسبب انتهاكات حقوق الإنسان التي حصلت في مرحلة معينة من تاريخ المغرب القريب، معتبرة أن أهمية هذه الشهادات تكمن في كشف أهمية الدور الذي لعبته المرأة وطبيعة المعاناة التي تعرضت لها بصورة مباشرة أو غير مباشرة. من جهتها، أوضحت السيدة السعيدة السلايلي، التي قدمت خلاصات قراءتها

□ نظم المكتب الإداري الجهوي للمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بوجدة، أخيرا بمدينة فجيج، لقاء خصص لقراءة حكايات نساء ضحايا ماضي الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان التي يتضمنها كتاب «نساء كسرن جدار الصمت .. مرويات نساء سنوات الرصاص» الذي أصدره المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بشراكة مع صندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة. وذكرت السيدة لطيفة بوعزة المسؤولة عن المكتب الإداري الجهوي للمجلس، في افتتاح هذا اللقاء، الذي حضره عدد من الحقوقيين وممثلي الجمعيات المدنية وعائلات الضحايا، أن هذه التظاهرة تندرج في إطار برنامج جنر الضرر الذي يشمل أيضا وضع برامج تنمية وتحسين عيش الساكنة وحفظ الذاكرة. وأضافت السيدة بوعزة أن هذا البرنامج

DROITS DE L'HOMME

Rencontre sur la lecture des récits de femmes victimes de violations

Le bureau administratif régional du Conseil consultatif des droits de l'Homme (CCDH) à Oujda a organisé, samedi à Figuig, une rencontre consacrée à la lecture des récits de femmes victimes des violations des droits de l'Homme perpétrées dans le passé.

Ces récits sont contenus dans un livre intitulé «Elles ont brisé le mur du silence : récits des femmes des années de plomb», publié par le CCDH en partenariat avec le Fonds des Nations unies pour le développement de la femme (Unifem).

A l'ouverture de cette rencontre, à laquelle ont pris part des juristes, des représentants de la société civile et des parents de victimes, Latifa Bouazza, responsable du bureau administratif régional du CCDH a indiqué que cette manifestation s'inscrit dans le cadre de la mise en oeuvre des recommandations de l'Instance Equité et Réconciliation (IER) relatives à la préservation de la mémoire et à la réconciliation pour que les violations des droits de l'Homme perpétrées dans le passé ne se reproduisent plus.

Ce livre, a-t-elle dit, comporte des témoignages de cinq femmes qui ont souffert des violations passées des droits de l'Homme.

Droits de l'Homme**Récits à Figuig de femmes victimes des violations passées**

Le bureau administratif régional du Conseil consultatif des droits de l'homme (CCDH) à Oujda a organisé, samedi à Figuig, une rencontre consacrée à la lecture des récits de femmes victimes des violations des droits de l'homme perpétrés dans le passé.



Les années de plomb n'en finissent pas pour les femmes

Ces récits sont contenus dans un livre intitulé «Elles ont brisé le mur du silence: récits des femmes des années de plomb», publié par le CCDH en partenariat avec le Fonds des Nations-Unies

pour le développement de la femme (UNIFEM).

A l'ouverture de cette rencontre, à laquelle ont pris part des juristes, des représentants de la société civile et des parents de victimes, Mme Latifa Bouazza responsable du bureau administratif régional du CCDH a indiqué que cette manifestation s'inscrit dans le cadre de la mise en oeuvre des recommandations de l'Instance Equité et Réconciliation (IER) relatives à la préservation de la mémoire et à la réconciliation pour que les violations des droits de l'homme perpétrés dans le passé ne se reproduisent plus.

Ce livre, a-t-elle dit, comporte des témoignages de cinq femmes qui ont souffert des violations passées des droits de l'homme.

Pour sa part, Mme Saâdia Slaili a souligné, dans une déclaration à la MAP qu'elle a pu, à travers cette lecture, relever le caractère profond des souffrances des femmes.

Le livre «Elles ont brisé le mur du silence : récits des femmes des années de plomb», qui se veut une contribution du CCDH pour faire connaître la violence et l'exclusion endurées par les femmes,

comporte des récits des femmes qui ne parviennent pas à écrire mais qui ont un courage inouï de faire le récit de ce qu'elles avaient vécu.

La lecture de ce livre, qui s'inscrit dans le cadre de l'intégration de l'approche genre dans le processus de justice transitionnelle, notamment le programme de réparation communautaire, vise à mettre en exergue les souffrances de ces femmes qui ont contribué au processus de démocratisation du Maroc.

Le CCDH, en partenariat avec l'UNIFEM, avait organisé des rencontres similaires à Azilal et Agadir et prévoit d'autres rencontres dans plusieurs autres villes du Royaume.

Outre la lecture des récits de femmes victimes des violations des droits de l'homme perpétrés dans le passé, la rencontre de Figuig a été marquée également par la projection d'un court métrage sur les séances d'auditions publiques organisées par l'IER, les interventions des participants ainsi que par l'écoute du témoignage de Khadija Sefouane, une des femmes victimes des violations passées des droits de l'homme, décédée en mars dernier.

لقاء بفكيك يساط الضوء على حكايات نساء ضحايا ماضي الانتهاكات

الدور الذي لعبته المرأة، وطبيعة المعاناة التي تعرضت لها بصورة مباشرة أو غير مباشرة.

من جهتها، أوضحت السعيدية السلايلي، التي قدمت خلاصات قراءتها للكتاب، أن هذه القراءة لا تعدو أن تكون قراءة فنية، باعتبارها كاتبة روائية، مبرزة أهمية المضامين التي شملتها الشهادات النسائية، التي تحملها صفحات هذا الكتاب. وأضافت السلايلي، في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء، أنها اكتشفت من خلال قراءتها للكتاب حجم المعاناة وعمق المأساة التي تعرضت لها النساء خلال الفترة، التي تعنى بها هذه الشهادات، مشيرة إلى أن هذه المعاناة كانت تتمثل أحيانا في اعتداءات عليهن بصورة مباشرة وغير مباشرة.

ويعد كتاب «نساء كسرن جدار الصمت .. مروييات نساء سنوات الرصاص» مساهمة من المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان في التعريف بالعنف السياسي الموجه ضد المرأة، ويضم حكايات نساء ليس لهن القدرة على الكتابة، ولكنهن يتوفرن على شجاعة نادرة لحكي سيرهن الذاتية. وحسب مسؤولي المجلس، فإن نشر هذه المروييات، التي تسرد سيرة حياة خمس نساء تعرضن لجميع أنواع التهميش والعزلة، باعتبارهن قريبات لرجال اعتقلوا أو اختفوا بسبب انتماءاتهم السياسية، ليس الغاية منه إيقاظ المواجه، وإنما من أجل خلق فهم أفضل لمعاناة ظل الكثيرون لا يعرفونها أو يصنفون صاحباتها بالضحية غير المباشرة.

نظم المكتب الإداري الجهوي للمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان بوجدة، مساء يوم السبت بمدينة فكيك، لقاء خصص لقراءة حكايات نساء ضحايا ماضي الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، التي يتضمنها كتاب «نساء كسرن جدار الصمت.. مروييات نساء سنوات الرصاص»، الذي أصدره المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان، بشراكة مع صندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة.

ونكرت لطيفة بوغزة المسؤولة عن المكتب الإداري الجهوي للمجلس، في افتتاح هذا اللقاء، الذي حضره عدد من الحقوقيين، وممثلي الجمعيات المدنية، وعائلات الضحايا، أن هذه النظاهرة تندرج في إطار برنامج جبر الضرر، الذي يشمل أيضا وضع برامج تنموية، وتحسين عيش السكان وحفظ الذاكرة.

وأضافت بوغزة أن هذا البرنامج يدخل في سياق تفعيل توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة في شقها المتعلق بتعزيز المصالحة وحفظ الذاكرة، حتى لا يتكرر ما وقع في هذه المرحلة التي عاشها المغرب، مشيرة إلى أن المغرب دخل في مسلسل المصالحة لطي صفحة الماضي، وبناء مغرب تتعزز فيه دولة الحق والقانون والمواطنة الكاملة.

وأبرزت بوغزة أن كتاب «نساء كسرن جدار الصمت .. مروييات نساء سنوات الرصاص» يحتوي على شهادات رمزية لخمس نساء عانين بسبب انتهاكات حقوق الإنسان، التي حصلت في مرحلة معينة من تاريخ المغرب القريب، معتبرة أن أهمية هذه الشهادات تكمن في كشف أهمية